

Symphonie der Töne

Konzert zum 150. Geburtstag Max Regers auf
der Surround-Orgel in St. Laurenzen



stock.adobe.com neftali

Seine Musik scheint oft jegliche Grenzen zu sprengen: Max Reger, der grosse Orgelkomponist der Spätromantik, wäre in diesem Jahr 150 Jahre alt geworden. Seine Werke gleichen in Form und Harmonie orchestralen Sinfonien. Bernhard Haas, einer der bedeutenden Reger-Interpreten unserer Zeit, spielt ein Programm rund um Regers berühmtes Opus 127. Das dreiteilige Werk erhält auf der Surround-Orgel in St. Laurenzen eine neue klangliche Dimension.

Donnerstag, 2. November 2023

Kirche St. Laurenzen, St. Gallen

Bernhard Haas (München), Orgel

Eintritt frei - Kollekte



www.orgelfreunde-sg.ch

ORGEL
FASZINIERT

VEREIN
ST. GALLER
ORGEL-
FREUNDE